

Встану знову до світання.

Ганна Горбатюк.

Валерій Крісань.

$\text{♩} = 74$

The musical score is written in treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a 4/4 time signature. It consists of three staves of music. The first staff contains measures 1-4, the second staff contains measures 5-8, and the third staff contains measures 9-12. Chord symbols are placed above the notes: Cm, Fm, G7, Cm, Fm, Cm, D7, G7 in the first staff; Cm, Fm, Bb7, Eb, C7, Fm, Cm, Fm, G7, Cm, Fm, Cm in the second staff; and G7, Cm, C7, Fm, Cm, Fm, G7, Cm in the third staff.

Встану знову до світання, Богу помолюся я

І подякую я зрання, що жива душа моя.

Боже Слово прочитаю і на серце покладу,

Нову пісню заспіваю і щасливим я буду.

Приспів:

Дякую щиро, що Ти в мене, Боже, є,

Вічно хай славиться Ім'я Твоє!

Марнота тривожить часто, перешкоди знов кладе,

Та Господь не дасть упасти, Він попереду іде.

Як іти я вже не зможу, на руках Він понесе,

Що б робив без Тебе, Боже, як здолав би я усе?

Бог мені допомагає у часи такі важкі,

Всі проблеми мої знає, бо вони Йому близькі.

Навкруги і зло і горе, сльози ллються, як ріка,

Та любов Отця, як море, і міцна Його рука