

Отче Наш

слова и музыка Алла Чепикова
аранжировка Чабан Владимир

$\text{♩} = 49$

Am D Dm Am Dm Dm/H

Voice

Musical staff for Voice, measures 1-6. The melody consists of eighth and quarter notes. The lyrics are: О - о - тче На ш Су-щий на не-бе сах Су-щий здесь на зе мле и

О - о - тче На ш Су-щий на не-бе сах Су-щий здесь на зе мле и

SOPRANO
ALTO

Musical staff for Soprano and Alto, measures 1-6. The staff is empty, indicating that these parts are silent for this section.

TENOR
BASS

Musical staff for Tenor and Bass, measures 1-6. The staff is empty, indicating that these parts are silent for this section.

7

E Am Am G Am

Voice

Musical staff for Voice, measures 7-11. The melody continues with eighth and quarter notes. The lyrics are: в на-ших люде-ких серд- цах Да свя-ти-тся И - мяТво-е

в на-ших люде-ких серд- цах Да свя-ти-тся И - мяТво-е

S.
A.

Musical staff for Soprano and Alto, measures 7-11. The staff is empty for measures 7-9. In measure 10, there is a piano (*p*) accompaniment consisting of quarter notes. The lyrics are: у - у - у - у

p

у - у - у - у

T.
B.

Musical staff for Tenor and Bass, measures 7-11. The staff is empty for measures 7-9. In measure 10, there is a piano (*p*) accompaniment consisting of quarter notes. The lyrics are: у - у - у - у

у - у - у - у

12 Am G C Dm Am Dm E Am

Voice

Musical staff for Voice, measures 12-18. The melody continues with eighth and quarter notes. The lyrics are: Цар-ство да при-дет в серд- цах во-ля да бу-дет Тво-я на зем-ле как и на не-бе - сах

Цар-ство да при-дет в серд- цах во-ля да бу-дет Тво-я на зем-ле как и на не-бе - сах

S.
A.

Musical staff for Soprano and Alto, measures 12-18. The staff is empty for measures 12-14. In measure 15, there is a piano (*p*) accompaniment consisting of quarter notes. The lyrics are: у - у - у - у

у - у - у - у у у у - у - у у

T.
B.

Musical staff for Tenor and Bass, measures 12-18. The staff is empty for measures 12-14. In measure 15, there is a piano (*p*) accompaniment consisting of quarter notes. The lyrics are: у - у - у - у

у - у - у - у у у у - у - у у

19 Am G C Dm Am Fmaj7 D

Voice

Musical staff for Voice, measures 19-24. The melody continues with eighth and quarter notes. The lyrics are: Хлеб нам дай на сей день и - и прос-ти - и - и нам прос-ти - и нам про-о - сти

Хлеб нам дай на сей день и - и прос-ти - и - и нам прос-ти - и нам про-о - сти

S.
A.

Musical staff for Soprano and Alto, measures 19-24. The staff is empty for measures 19-21. In measure 22, there is a piano (*tr*) accompaniment consisting of eighth notes. The lyrics are: хлеб нам дай на сей день и - и прос-ти и - и нам

хлеб нам дай на сей день и - и прос-ти и - и нам

T.
B.

Musical staff for Tenor and Bass, measures 19-24. The staff is empty for measures 19-21. In measure 22, there is a piano (*tr*) accompaniment consisting of eighth notes. The lyrics are: хлеб нам дай на сей день и - и прос-ти и - и нам

хлеб нам дай на сей день и - и прос-ти и - и нам

25 Am G C Dm E Am Am G C

Voice: как и мы про - ща - а - ем сво - о - им — сво - о - им дол - жни - кам и не ве - ди - и —

S. A. *f* и не ве - ди - и —

T. B.

34 Dm E Am G C Dm E E

Voice: во - о ис ку - у - ше - ни - е но - о - о из - бавь — и нас от лу - ка - во - го ми - ра раст - ле - ни - и - я —

S. A. во - о ис - ку - ше - ни - е но - о - о из - бавь — и нас от лу - ка - во - го ми - ра раст - ле - ни - и - я —

T. B.

40 ♩ = 112 Am G C D Dm7 Esus4

Voice: — и - бо — Тво - е — есть — царст - во - о - о и си - и - и - ла —

S. A. *ff* и - бо — Тво - е — есть — царст - во - о и — си - ла —

T. B.

49 E A E7 A E7 D A A

Voice
и - бо Тво - е - о есть царст - во и си - и - и - ла и

S. A.
и - бо Тво - е - о есть царст - во и си - и - и - ла и

T. B.

rit. tempo primo

58 D Hm C#m Hm7 A E D E A Em E A

Voice
сла - ва во - ве - ек во - век а - минь во - век а - ми -

S. A.
сла - ва во - век

T. B.

70 Am D Dm Am Dm Dm/H

Voice
- и - нь О - от - че на ш Су - щий на не - бе - сах Су - щий здесь на зем - ле и

S. A.

T. B.

78 E Am E rit.

Voice
в на - ших люд - ских серд - цах и в на - ших люд - ских серд - цах

S. A.

T. B.

81 - - Am

Voice

S. A.

T. B.

Detailed description: This is a musical score for a four-part vocal ensemble. It consists of three staves: Voice (Soprano), S. A. (Soprano Alto), and T. B. (Tenor Bass). The Voice staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 7/8 time signature. The first measure contains a dotted quarter note followed by an eighth rest. The subsequent four measures are whole rests. The S. A. and T. B. staves also begin with a treble clef and contain whole rests for all five measures. The score concludes with a double bar line.