

# Путь на Голгофу далёк

И когда же насменились над Ним сняли с Него багряницу и одели Его в одежды Его и повели Его на распятие. (Матф. 27:30)

Татьяна Maestro

= 120

*Allegretto*

Концертный рояль

Concert grand piano (1) 1 2 3 4 5  
Путь на Голгофу далёк  
Весь на Голгофу да-  
Нам и зу- фу да-  
Бог сво- го- ве- чен тол-  
гов- ю жизнь от-  
лек. пой. дал.  
Путь на Гол-  
К мес- ту, где  
Всех Он с лю-

Концертный рояль

Concert grand piano (2) 6 7 8 9 10 11  
го- фу так тру- ден. Жар- ко- солн- це чет.  
бу- дет рас- пя- тым. Всхо- дит ен. е- слов- но на трон,  
бовь- ю про- ща- Но и по сей день Е- го,

Концертный рояль

Concert grand piano (2) 12 13 14 15 16 17  
Лю- К ми- ди оз- лоб- ле- всю- ду. Смот- ри- те, смот-  
К ми- Лю- ру лю- ворь- ны ю объ- ня- тый. ют. Смот- ри- те, смот-

Концертный рояль



Musical score page 1. Treble clef, 2 flats. Measures 18-22. The vocal line consists of sustained notes and short melodic fragments. The piano accompaniment provides harmonic support with chords.

ри- те, не- бес- ный на- род, Как люд на рас- пять- е Ии-

Концертный рояль (2)



Musical score page 2. Treble clef, 2 flats. Measures 23-26. The vocal line continues with sustained notes and short melodic fragments. The piano accompaniment maintains harmonic continuity.

су- са ве- дет. И кровь Е- го свя- ту- ю про- ли-

Концертный рояль



Musical score page 3. Treble clef, 2 flats. Measures 27-30. The vocal line includes sustained notes and short melodic fragments. The piano accompaniment provides harmonic support.

ва- ет. Хоть Он им всем про- ще- ни- е да-

Концертный рояль (2)

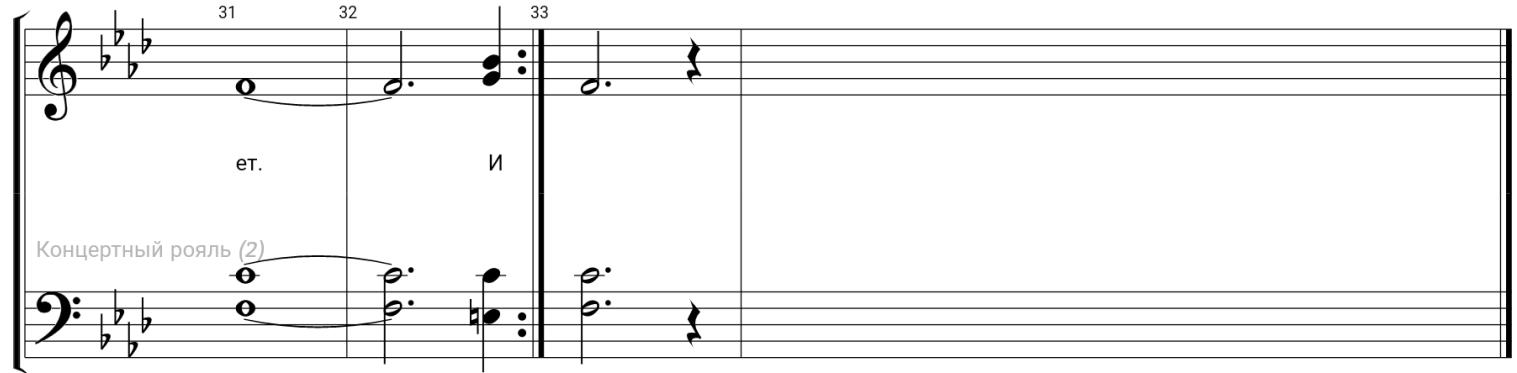


Musical score page 4. Treble clef, 2 flats. Measures 31-33. The vocal line consists of sustained notes and short melodic fragments. The piano accompaniment maintains harmonic continuity.

ет. И

1. 2.

Концертный рояль



Musical score page 5. Treble clef, 2 flats. Measures 31-33. The vocal line consists of sustained notes and short melodic fragments. The piano accompaniment maintains harmonic continuity.

ет. И